

# Jesu, Heiland, steure du

(Jesus, Saviour, Pilot Me)

Edward Hopper, dt. W. R., arr. LyddaSongs

John E. Gould, arr. LyddaSongs

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one sharp (F major). The top staff is soprano, the middle staff is bass, and the bottom staff is bass. The lyrics are in German, with some lines repeated. Measure numbers 1, 5, and 10 are indicated on the left.

1. Je - su, Hei - land, steu re du si - cher mich dem Ha - fen zu.  
2. Tost der Wind und schäumt das Meer, sprich ein Wort! Du bist der Herr!  
3. Nah' ich end - lich mich dem Land, wo die Bran - dung bricht am Strand,

5 Füh - re mich durch Stur - mes - not, führ' mich, wo die Klip - pe droht.  
Sieh', die Wo - ge schweigt, der Wind at - met wie ein schlum - mernd Kind.  
bist du dann, mein Hei - land, nah', bleibt mein Her - ze still auch da.

10 Si - cher kom - me ich an's Land, hält das Steu - er dei - ne Hand.  
Stur - mes - brau - sen kommt zur Ruh', Je - su, Hei - land, steu' - re du.  
Mit der Hand am Steu er sprich: "Fürch - te nichts, ich lei - te dich."