

Erlöst!

(*Redeemed!*)

Fanny J. Crosby (1820-1915)

William J. Kirkpatrick (1838-1921)

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The piano accompaniment is in the basso continuo part.

1. Strophe:

1. Er - löst, o welch' herr - li - che Bot - - schaft! Sein
2. Er - löst und so glück - lich in Je - - sus! Wer
3. Ich weiß, ei - ne Kro - ne, die liegt schon in

2. Strophe (Measure 3):

Blut gab der Hei - land mir hin._____ Er - löst durch un - end - li - che
kann die - se Freu - de ver - steh'n?_____ Mein Ret - ter ist al - le - zeit
him - li - schen Hö - hen be - reit._____ Und bald, mit den Heil' - gen voll -

3. Strophe (Measure 6):

Gna - de! Für im - mer sein Kind ich nun bin._____ Er - löst!_____ Er - löst!_____ Sein
bei mir; ich will im - mer nur mit ihm geh'n._____
en - det, bin ich mit ihm e - wig ver - eint._____

4. Strophe (Measure 11):

Blut gab der Hei - land mir hin!_____ Er - löst,_____ er -

5. Strophe (Measure 14):

löst!_____ Für im - mer sein Kind ich nun bin._____